

平成25年度

教科・科目名 科学年系コース	音楽Ⅰ 航空科・普通科1年	授業時間数／週	1時間
授業の目標	音楽の幅広い活動を通して、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、創造的な表現と鑑賞の能力を伸ばし、音楽文化についての理解をふかめる。		
授業内容の方法	<ul style="list-style-type: none"> ・歌詞の内容や曲想を味わい、曲にふさわしい歌唱表現を工夫する能力を育てる。 ・オーケストラが生み出す豊かな表現を味わう能力を育てる。 ・作曲された時代背景や表現しようとしている情景を理解し、音楽を感じ取る能力を育てる。 		
評価方法について	<ul style="list-style-type: none"> ・音楽への関心・意欲・態度 ・鑑賞の能力等を授業・定期試験等で評価していく ・試験 70点 評点30点(留学生は試験50点 評点50点) 		
使用テキスト 教科書 副教材	Tutti(トゥッティ) 教育出版 ミュージックノート 教育出版		
年間授業計画	前期 4月校歌・第一応援歌 5月雄飛寮寮歌・航空健児の歌 交響詩について・組曲「惑星」 6月組曲「惑星」ホルスト 組曲「展覧会の絵」ムソルグスキー 7月組曲「展覧会の絵」 「はげ山の一夜」ムソルグスキー 前期試験	後期 9月連作交響詩「我が祖国」スメタナ 10月交響詩「フィンランディア」 シベリウス 11月歌劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より第1幕への前奏 曲・「ワルキューレの騎行」ワーグナー 12月バレエ音楽「白鳥の湖」 チャイコフスキー 1月「くるみ割り人形」・式歌 チャイコフスキー 2月「眠りの森の美女」 チャイコフスキー 3月ファンタジア「くるみ割り人形」 後期期末試験	

平成25年度 音楽 I 航空科・普通科1年 年間学習計画

学期 月 配当時間	単元 項目 学習内容	学習のねらい ポイント	学習活動 (評価方法)
前期 4月 配当時間 3時間	<ul style="list-style-type: none"> 音楽 I オリエンテーション 校歌、第一応援歌 	<ul style="list-style-type: none"> 音楽を学ぶ基本姿勢を身に付けさせる。 校歌、第一応援歌の歌詞の内容を理解し誇りをもって歌う姿勢を養う。 	<ul style="list-style-type: none"> 授業に臨む姿勢、ノートの取り方を身に着ける。 音楽ノードに校歌、第一応援歌の歌詞を転記し、歌詞を覚える。 歌詞の内容を理解し、大きい声で歌唱する。
5月 配当時間 4時間	<ul style="list-style-type: none"> 雄飛寮寮歌、航空健児のうた 交響詩について 組曲「惑星」より 木星・火星・金星 	<ul style="list-style-type: none"> 雄飛寮寮歌、航空健児のうたの歌詞を理解し誇りをもって歌う姿勢を養う。 交響詩について理解し、イメージをもって鑑賞する能力を養う。 組曲「惑星」について、それぞれの曲に副題があること。他の音楽に多大な影響を与えた曲であることを理解させる。 	<ul style="list-style-type: none"> 歌詞の内容を理解し、大きい声で歌唱する。 交響詩について、理解する。 「惑星」が作曲された時代背景を理解する。それぞれに副題がついていることを理解する。
6月 配当時間 4時間	<ul style="list-style-type: none"> 組曲「惑星」より 水星・土星・天王星・海王星 組曲「展覧会の絵」 	<ul style="list-style-type: none"> 交響詩について理解し、イメージをもって鑑賞する能力を養う。 組曲「惑星」について、それぞれの曲に副題があること。他の音楽に多大な影響を与えた曲であることを理解させる。 原曲であるピアノの響きと編曲したオーケストラとの響きの違いを感じ取らせる。 	<ul style="list-style-type: none"> 交響詩について、理解する。 「惑星」が作曲された時代背景を理解する。それぞれに副題がついていることを理解する。 原曲であるピアノ曲とオーケストラに編曲された響きの違いを感じ取る。
7月 配当時間 4時間	<ul style="list-style-type: none"> 組曲「展覧会の絵」 「はげ山の一夜」 前期試験 	<ul style="list-style-type: none"> 原曲であるピアノの響きと編曲したオーケストラとの響きの違いを感じ取らせる。 作曲の意図とする情景を感じ取らせる 	<ul style="list-style-type: none"> 原曲であるピアノ曲とオーケストラに編曲された響きの違いを感じ取る。 曲のイメージを持ち、情景を感じ取る。
9月 配当時間 4時間	<ul style="list-style-type: none"> 連作交響詩「我が祖国」 交響詩「フィンランディア」 	<ul style="list-style-type: none"> 作曲された時代背景や作曲者の祖国への思いに満ちた作品であることを理解し、鑑賞させる。 	<ul style="list-style-type: none"> 作曲された時代背景を理解する。 作曲者の祖国への思いを理解する。
後期 10月 配当時間 4時間	<ul style="list-style-type: none"> 交響詩「フィンランディア」 	<ul style="list-style-type: none"> 作曲された時代背景や作曲者の祖国への思いに満ちた作品であることを理解し、鑑賞させる。 	<ul style="list-style-type: none"> 作曲された時代背景を理解する。 作曲者の祖国への思いを理解する。