

# 平成25年度

教科・科目名 科学年系コース	国語総合 航空科1年	授業時間数/週	3時間
授業の目標	読む・書く・聞く・話すの4技能を身に付け、国語に関する能力や態度を養う。中学校の国語の学習を踏まえ、より高度な読解力・表現力・言語力を修得させる。		
授業内容の方法	毎回、授業で、漢字の小テストを実施する。「漢字ベーシック」のテキストより、口頭で6問出題し、専用のノートに解答を書かせる。教科書・学習課題ノートを使用しながら、学習を進めていく。		
評価方法について	試験 80点 評点20点		
使用テキスト  教科書  副教材	高等学校 国語総合 明治書院 高等学校 国語総合 学習課題ノート 明治書院 新国語便覧 第一学習社 新国語便覧準拠ノート 第一学習社 漢字ベーシック 明治書院 読書ノート		
年間授業計画	前期 4月 現代文 水の東西 5月 古文 古文を読むために 5月 古文 かぐや姫の生ひ立ち 5月6月 現代文 羅生門 6月 漢文入門 (格言・成句) 7月 漢文 故事 蛇足	後期 9月 漢文 蛇足 10月 詩歌 鰲のうへ 11月 古文 土佐日記 11月 干支 月の異称 11月12月 現代文 日常性の壁 1月 古文 奥の細道 旅立ち 1月 書写検定説明 書写検定実施 1月2月 漢詩説明 2月 唐詩 春暁 元二の安西に使ひするを送る 2月3月 漢文 論語 学問(学而) 人間(子路) 弟子(先進)	

# 平成25年度 国語総合 航空科1年 年間学習計画

学期 月 配当時間	単元 項目 学習内容	学習のねらい ポイント	学習活動 (評価方法)
前期 4月 配当時間 6時間	・国語総合 オリエンテーション ・評論「水の東西」	・高校国語を学ぶ基本姿勢を身に付けさせる。 ・評論文の読み解き方について理解させる。	・国語ノートの取り方、漢字テストについて理解する。 ・水について欧米文化と日本文化の比較を通し、考え方の違いを知る。 (学習課題ノート) (小テスト)漢字毎時間 (前期試験)
5月 配当時間 7時間	・古文 古文を読むために ・古文 かぐや姫の生ひ立ち ・現代文 羅生門	・古文に親しみを持たせ、話の面白さを理解させる。歴史的仮名遣い、文語と口語の違いを理解させる。 ・登場人物の性格・心理・行動を的確に読み取る能力を養う。	・古文に親しみを持つ。また歴史的仮名遣い、文語と口語の違いを理解する。 ・小説の基本的な読解方法を習得する。登場人物の性格・心理・行動を的確に読み取る。 (学習課題ノート) (小テスト)漢字毎時間 (前期試験)
6月 配当時間 12時間	・現代文 羅生門 ・漢文入門 (格言・成句)	・登場人物の性格や心理を読み取り、他の物語へ関心を広げさせる。また、作品世界をつかみ、作品に込められた作者の思いを理解させる。 ・漢文を勉強するにあたり、親しみと興味を持たせる。	・羅生門の鮮烈な情景描写・心理描写・筋書きを理解する。 ・漢文の訓読法に慣れ、今後の漢文学習の基礎を固める。 (学習課題ノート) (小テスト)漢字毎時間 (前期試験)
7月 配当時間 9時間	・漢文 故事 蛇足	・短い文章を読み、漢文特有の形式や表現を理解させる。 ・書き下し文を書く作業などを通して漢文の基礎を固めることを目的とする。	・蛇足という言葉の出典を知る。また漢文への苦手意識を無くす。 (学習課題ノート) (小テスト)漢字毎時間 (前期試験)
9月 配当時間 9時間	・漢文 故事 蛇足	・短い文章を読み、漢文特有の形式や表現を理解させる。 ・漢文への苦手意識を無くさせる。	・文法など今後の漢文学習のための基礎を作る。 (学習課題ノート) (小テスト)漢字毎時間 (後期中間試験)
後期 10月 配当時間 13時間	・詩歌 蟹のうへ	・三好達治の人と作品について必要な知識を学習させる。 ・詩の朗読を工夫し、それぞれの詩のリズムとイメージを喚起させ味わう。 ・内容や構成や表現や主題などについて理解させ、根拠のある鑑賞の仕方を身につけさせる。	・音読してリズム感を味わう。リズム感が音数や連用中止法にあることを確かめる。 ・二部構成を確認し、どのような情景が展開されているかを把握する。 (学習課題ノート) (小テスト)漢字毎時間 (後期中間試験)

<p>11月 配当時間 10時間</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>古文 土佐日記</li> <li>干支 月の異称</li> <li>現代文 日常性の壁</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>登場人物の性格や心理を読み取り、他の物語へ関心を広げ、文法の基礎的事項を整理する。</li> <li>重要古語の意味・用法を確認させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>作者がどのような立場で書いているかを理解する。女性に仮託しているのか考えさせる。</li> <li>現代語訳をして段落ごとに内容を確認する。</li> <li>(学習課題ノート)</li> <li>(小テスト)漢字毎時間</li> <li>(後期中間試験)</li> </ul>
<p>12月 配当時間 6時間</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>現代文 日常性の壁</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>言葉の意味や指示語の内容、接続詞の働き等を正しくつかみ、論の展開や構成を踏まえながら、筆者の問題意識や主張を理解させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>蛇に対する生理的な感覚を想起させる。</li> <li>全文を通し読みして評論文の論理展開を確認する。</li> <li>わかりにくい表現や語句をチェックする。</li> <li>(学習課題ノート)</li> <li>(小テスト)漢字毎時間</li> <li>(後期期末試験)</li> </ul>
<p>1月 配当時間 12時間</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>古文 奥の細道 旅立ち</li> <li>書写検定説明 書写検定実施</li> <li>漢詩説明</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>繰り返し音読をすることによって省略や対句、あるいは漢詩文の引用を多用した、俳文に特徴的な文体に慣れるようにする。必要なところは語句を補ったり、陰陽された古典を解説するなどして、理解を深めるよう配慮し、文意を正確に読み取るよう指導する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>俳諧の歴史・作者・作品について学ぶ。</li> <li>古典の陰陽に注意しながら現代語訳する。</li> <li>作者の旅に対する考え方や旅立ちに際しての心境を本文に即してまとめる。</li> <li>(学習課題ノート)</li> <li>(小テスト)漢字毎時間</li> <li>(後期期末試験)</li> </ul>
<p>2月 配当時間 9時間</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢文 唐詩 春曉</li> <li>漢文 元二の安西に使ひするを送る</li> <li>漢文 論語 学問(学而) 人間(子路) 弟子(先進)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>音読を重視し、詩の表現の特徴を理解させる。人間に対する認識を深め、自然に対するとらえ方を考える契機とする。</li> <li>詩形や押韻等の基礎知識を繰り返し整理し、正確に把握させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢詩の決まりについて理解する。</li> <li>唐代の文化について理解する。</li> <li>優れた表現を指摘し、作者の心情を考える。</li> <li>詩形や押韻について確認する。</li> <li>(学習課題ノート)</li> <li>(小テスト)漢字毎時間</li> <li>(後期期末試験)</li> </ul>
<p>3月 配当時間 1時間</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢文 論語 学問(学而) 人間(子路) 弟子(先進)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>孔子と「論語」の概略、「春秋時代」の概略を理解させる。</li> <li>漢文の訓読に習熟させる。訓点のついている漢文を正確に書き下し文にさせる。</li> <li>孔子の学問観を理解させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>孔子の学問に対する喜びや楽しみや態度や意義を読み取る。</li> <li>取り組みやすい簡潔な表現を確実に理解し、繰り返し音読することにより、対話的表現の特徴を理解する。</li> <li>(学習課題ノート)</li> <li>(小テスト)漢字毎時間</li> <li>(後期期末試験)</li> </ul>